

Karneval 1912.



Willi Ostermann.



# Kölsch Katze Lied

von Willi Ostermann

Musik von EMIL PALM

# De Wienanz han nen Has em Pott miau miau! miau!

**Warnung:**

Der Nachdruck dieses Liedes auch in sogenannte Sammlungen wird strafrechtlich verfolgt. Die Erlaubnis ist durch den Verfasser einzuholen.

Alle Rechte vorbehalten.

zu beziehen durch die Musikalienhandlungen sowie durch den Ostermann-Verlag, Cöln<sup>a</sup>/Rhein. Nachdruck streng verboten!

Für Klavier..... M. 1,- netto  
" Streichorchester " 1,50 "  
" Bläsorchester.. " 1,50 "

# De „Wienanz“ han 'nen Has' em Pott.

Lied von Willi Ostermann.

## Vorspiel. Walzer.

GESANG.

PIANO.

Em Lau-renz-git-ter-gäß - ge do eß be-kränz en Huhs am

*f* *Fine* *p*

ehz - te Stock vun bo - ve küt dek - ke Qualm e - ruhs, die Kin - der

sin am sprin - ge im zwe - schen durch wie doll. Ja beim Sou-per am

sin - ge, en a en b un moll. Was mag das für ein Ju - ja sein en

**Refrain.**

Freud un 'nen Bu - hei. De Wie - nanz han 'nen Has' em Pott mi-au, mi-au, mi-

au, unde Höö - vel-mans ihr Katz eß fott mi-au, mi-au, mi-au.

Dat Dhier dat sohs noch Ges - ter Naach mi-au, mi-au, mi-au, met

sen - gem Bräu - ti-gam am Dach mi-au, mi-au, mi-au. De au.

# Plattkölnische Couplet- und Lieder-Ausgabe

VON

## Willi Ostermann

Inhaber des Fr. Hofrat Dr. Fastenrat-Preises für das beste Kölner Lied.

Willi Ostermann ist einer der ersten Kölner Humoristen und Lieder-Dichter. Seine überall populär gewordenen, meist dem Kölner Leben abgelauchten Darbietungen sind derartig mit Humor gewürzt und an Originalität so reich, daß sie unstreitig in jedem Kreise den größten Erfolg erzielen.

No.	Liedtitel	Text	Musik	Preis M.
1.	Däm Schmitz sing Frau es durchgebrannt!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	—,75
2.	Die li la, li la Söckcher! (Mel.: Tonkinoise.)	Text von Willi Ostermann.		1,—
3.	Wer hätt' dat vun der Tant gedaach!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	—,75
4.	Dat richtige äch kölsche Platt!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
5.	Dä ess verdötsch!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
6.	E Kinddauf Fäss unger Krahenbäume!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
7.	Et Lissge uss der Deepegass!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
8.	Wenn in Colonia der Karneval beginnt!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
9.	Das gibt es nur in Köln am Rhein!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
10.	Meinste dat deiht dä nit? Dä deiht dat!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
11.	Wenn mer op der Huhstross spaziere geht!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
12.	Fritz (Jim) wat häste för en Bötzge ahn!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
13.	Kölsche Poesie!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
14.	Wenn mer fuffzehn Kinder hät!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
15.	Summ un Brumm Leed.	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
16.	Et Stina muss 'ne Mann hann!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
17.	Watt litt dann ann 10,000 Dhaler!	Text von Willi Ostermann.	Musik arr. von Emil Palm.	1,—
18.	Die Frau Bellmann muss mer Rollschohn laufe sinn!	Lied von Willi Ostermann.		1,—
19.	Schrrrumm ald widder en Fleeg kapott! (Parodie) von Willi Ostermann.	Text		—,25
20.	Die Mäd, die muss am Huhs eruhs!	Lied von Willi Ostermann.		1,—
21.	De Wienanz han 'nen Has' em Pott!	Lied von Willi Ostermann.		1,—

Zu beziehen durch die Musikalienhandlungen.